

Мастер-класс: «Лепка из солёного теста»

Цель: познакомить детей с техникой тестопластики - изготовление поделки из солёного теста, учить детей лепить фигуру животных из нескольких частей, соблюдая пропорции и плотно прижимая части между собой.

- Задачи:** 1) дать детям представление об истории возникновения техники тестопластики;
- 2) вызвать интерес к замешиванию солёного теста, к лепке из него, выполнять разные действия с тестом: мять, отщипывать, катать шарики, колбаски;
- 3) укреплять кисти рук, координировать и синхронизировать движения обеих рук;
- 4) способствовать развитию мышления, фантазии;
- 5) вызвать чувство радости и удовольствия от созданного изображения.

Оборудование: фартуки, тарелочки с мукой, ложки, клеёнки, мука, соль, вода, миска для замешивания теста, скалка, стеки, салфетки, образец воспитателя.

Ход занятия

Организационный момент:

- Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас в гостях белый медвежонок.
- Медвежонок очень хочет научиться лепить, поэтому он пришел к нам, чтобы мы ему в этом помогли. Поможем?
- Ребята, вы знаете, где живут белые медведи? (на севере)
- Медвежонок принес вам фотографии своих друзей. Назовите их. (по картинкам: морж, песец, морской котик, северный олень, белый медведь)

Сообщение темы:

- А вот сегодня, ребята, мы с вами прикоснёмся ещё к одному волшебному миру декоративной народной пластики – искусству лепки из солёного теста. *(Воспитатель показывает игрушку из солёного теста).*
- А кого из друзей медвежонка мы будем лепить, вы узнаете, отгадав загадку.
- Крупный зверь, имеет бивни,
Но не те, что у слонов,
Вместо ног - имеет лапы.
Кто назвать его готов?

(Морж)

- Правильно. А какие слова из загадки вам помогли догадаться, что это морж? (Ответы детей)
- Ребята, а что вы ещё знаете про это животное? (морж живёт в холодных водах Северного Ледовитого океана. По – другому это место называют Арктика. Поэтому морж такой упитанный. Слой жира спасает его от переохлаждения. Лапы помогают моржу быстро двигаться в воде, чтобы

охотиться за рыбой и другими мелкими морскими животными. Бивни помогают моржу вытаскивать со дна ракушки, а ещё бивни помогают животному выбираться из воды)

- Итак, сегодня мы будем лепить моржа.

Основная часть:

Дети проходят к столам и встают около стульчиков.

- Ребята, прежде чем начать работать с мукой, надо всем надеть фартуки. Посмотрите, на спинке каждого стульчика висит фартук. Давайте их оденем. Вспомните, когда ваши мамы и бабушки дома замешивают тесто, они тоже одевают фартуки. (Дети помогают друг другу одевать фартуки).

- Ну вот, теперь мы готовы приступить к работе. Посмотрите, в центре стола лежат необходимые материалы и инструменты для замешивания солёного теста и изготовления из него поделок. Это конечно же мука, соль и вода, а также: клеёночки, стеки.

- Итак, для замешивания солёного теста нам потребуется мука, соль и вода. С солью вы все знакомы. Какая она? (*Ответы детей*). А вот муку, давайте-ка, мы с вами рассмотрим. Перед каждым из вас стоит тарелочка с мукой, подвиньте её к себе поближе и скажите, какая она по цвету? (*Белая*).

- Потрогайте её руками, какая она на ощупь? (*Мягкая, пушистая*).

- Да, мука сухая, рассыпчатая. Разравняйте её пальчиками, а теперь сделайте из неё горку. (*Дети исследуют муку*).

- А хотите попробовать муку на вкус? (*Да*). Возьмите в ложечку немного муки и попробуйте её. Какая она на вкус? (*Ответы детей*).

- Да, ребята, мука на вкус не горькая, не сладкая и не кислая. У неё нет вкуса.

- Ну вот, с мукой вы теперь тоже знакомы. И сейчас, мы научим вас замешивать солёное тесто. Отодвиньте свои тарелочки с мукой и посмотрите.

Показ замешивания солёного теста:

- Берём большую миску, 1 стакан муки, 1 стакан соли и полстакана воды. Сначала выливаем в миску воду, высыпаем соль – она растворяется в воде, теперь добавляем муку, всё это сначала перемешиваем ложкой, а затем замешиваем тесто. Тесто должно быть крутое, оно не должно липнуть к рукам и не должно крошиться. Вот какое у нас получилось тесто! (Показывает).

- Тесто может быть и цветным: жёлтым, красным, синим. Для этого, перед тем, как замешивать тесто, в воду надо добавить любую краску.

- Ещё, ребята, запомните, если тесто — вот так оставить в миске, то оно сверху начнёт подсыхать. Поэтому, готовое тесто должно находиться в полиэтиленовом пакете. Сейчас, каждому из вас я дам по кусочку теста и вы узнаете, какое оно мягкое, пушистое и тёплое. Но прежде, мы немножко разомнём наши пальчики, а тесто я пока положу в пакет.

Пальчиковая гимнастика:

Разотру ладошки сильно,
Каждый пальчик покручу,
Поздороваюсь со всеми,
Никого не пропущу.
С ноготками поиграю,
Друг о друга их потру.
Пальчик в пальчик я вложу,
На замочек их закрою
И тепло поберегу.
Вытяну я пальчики
Пусть бегут, как зайчики.

- Теперь наши пальчики готовы к работе. Положите перед собой клеёночки.
(*Воспитатель раздаёт детям тесто*).

- Возьмите тесто в ладошки, разомните его. Чувствуете, какое оно мягкое.
Если вам очень хочется, то можете его попробовать.

Какое оно на вкус? (Солёное).

Захочется ли его съесть? (Нет).

Правильно, из этого теста можно только лепить. Попробуйте скатать из него шарик или колбаску. Шарик легко расплющивается. На тесте можно оставлять отпечатки, надавите на тесто пальчиками или колпачками от фломастеров и увидите следы. (*Дети пробуют*).

Перед вами кусок теста, его надо разделить: сначала пополам, а потом одну часть разделить пополам.

Из какой части – большой или маленькой будем лепить туловище?

Правильно! Слепите из большого куска пластилина огурец, вытяните его с одного конца и чуть загните, это будет туловище и голова. С другой стороны расплющите пластилин, разделив его стекой вдоль пополам. Это хвост.

Из двух маленьких кусков слепите плоские ласты и прикрепите их к телу моржа. Из коричневого пластилина скатайте один шарик, сплющите его – мордочка, из черного скатайте шарик – нос, и добавим глаза из двух белых и двух черных шариков. Возьмите оставшийся белый кусок пластилина, раскатайте колбаску, разделите её пополам, прикрепите их под мордочкой. Это бивни.

- Ребята, посмотрите, какие замечательные друзья для медвежонка у нас получились.

- Давайте мы их посадим на льдины Арктики вместе с нашим гостем – медвежонком. Я думаю, он будет рад. Теперь наш гость – белый медвежонок знает, как лепить из теста.

Анализ:

- Ребята, вам понравилось лепить из теста? Так что мы сегодня научились делать? (*Замешивать тесто, лепить из него*). А что ещё узнали? (*Ответы детей*). Что больше всего вам понравилось?

- А сейчас, берите свои поделки и аккуратно несите их сюда на полочку, будем ждать и наблюдать, как они сохнут. Вы сегодня молодцы, очень постарались! Теперь все вместе идём мыть руки.

Преимущества соленого теста перед пластилином и глиной:

- Можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег.
- Легко отмывается и не оставляет следов.
- Безопасно при попадании в рот.
- Не липнет к рукам при лепке.
- Можно сушить на воздухе.
- Можно лепить из окрашенного теста и можно расписать уже готовое изделие.
- Если покрыть лаком - сохранится на века.
- Этот материал приятный на ощупь, теплый, нежный, совершенно безвредный с точки зрения экологии и аллергенов.

Воспитатели: Гудкова Е.Е. Моденова Л.И.





