

Практикум по применению технологии «Сказкотерапия» в коррекционно- логопедической работе с заикающимися детьми

**Разработала учитель-логопед высшей
квалификационной категории Пархоменко Надежда
Сергеевна, МАДОУ «Детский сад № 2»**

Октябрь, 2022

Последовательность работы на этапе воспитания самоконтроля за плавностью речи во фразе:

1.Упражнение на расслабление («Пустые рукава», «Полощем бельё», «Мельница», релаксационный поверхностный массаж рук, шеи);

2.Работа над дыханием, голосом (дыхательная и голосовая гимнастика, логоритмические упражнения, [«Голосилка»](#));

**3.Работа со сказкой (предложенные виды работы
применяются последовательно)**

-знакомство со сказкой (чтение сказки, ответы на вопросы учителя-логопеда по содержанию сказки);

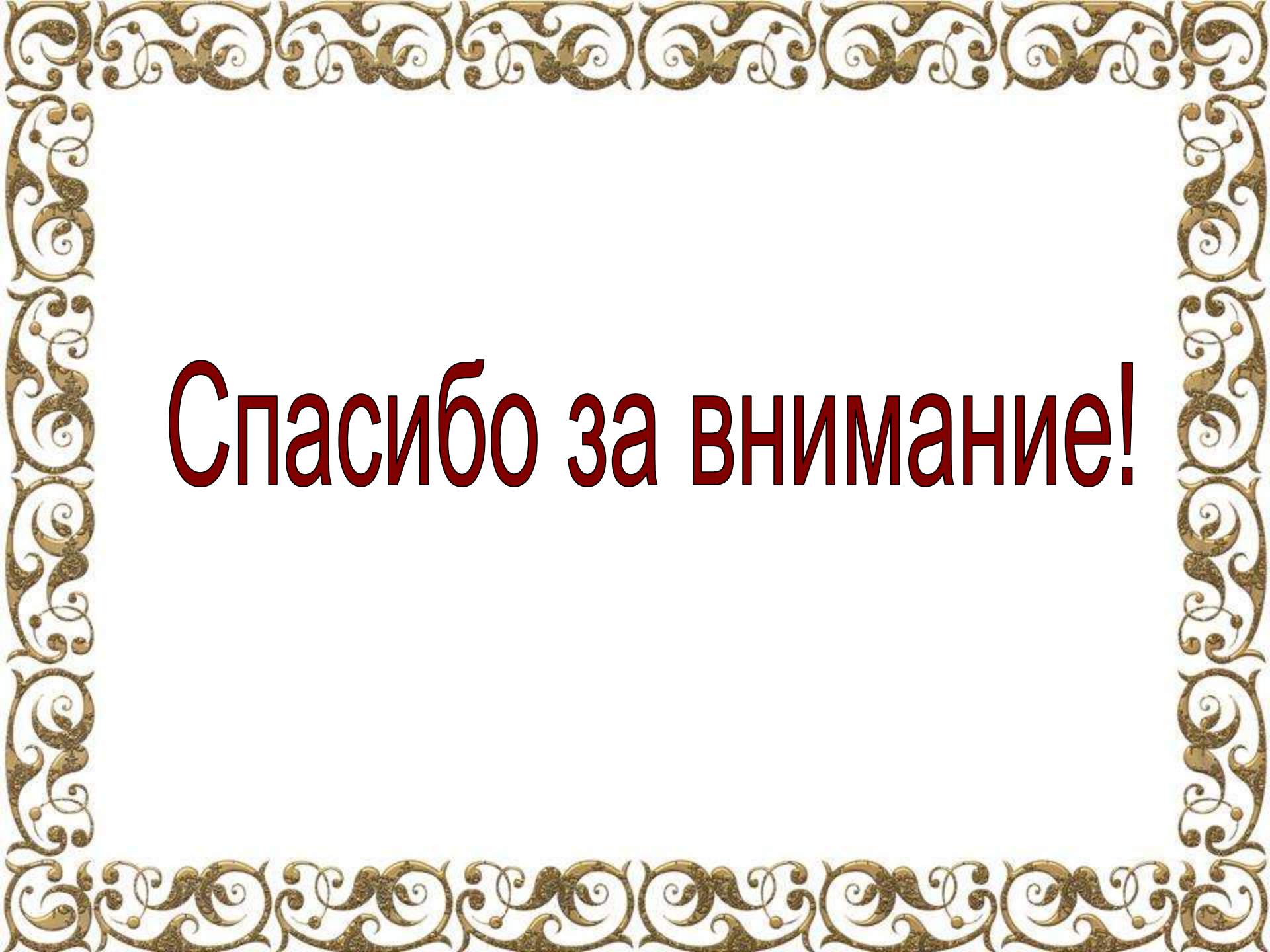
-совместное рассказывание сказки по серии картинок;

-пересказ сказки с опорой на уже знакомую серию картинок;

-игра в сказку (применение любого вида театра: пальчиковый, настольный, варежковый, стаканчиковый, теневой театры, театрализованная постановка).

Маша и медведь



A decorative border with a repeating pattern of stylized, symmetrical floral or scroll motifs in a golden-brown color, framing the central text.

Спасибо за внимание!