Артикуляционная гимнастика. Правила выполнения.

Здравствуйте, уважаемые родители. Предлагаю вашему вниманию информацию об артикуляционной гимнастике.

Очень часто родители детей дошкольного возраста замечают в их речи недостатки произношения звуков. Некоторые родители умиляются такому неправильному произношению, другие родители требуют, чтобы ребенок говорил правильно, третьи пытаются сами научить малыша говорить правильно. В двух последних случаях – понимание проблемы и стремление научить ребенка говорить правильно похвально. Но все же нужно знать правила воспитания у ребенка правильного звукопроизношения.

Звукопроизношение детей дошкольного возраста в норме формируется по подражанию речи значимых для него взрослых и под воздействием специально организованной артикуляционной гимнастики.

Артикуляционная гимнастика – это комплекс специальных упражнений, направленных на выработку движений определенных мышц языка, губ, щек (органов артикуляции) и выработку сильного направленного речевого выдоха.

Различают несколько комплексов артикуляционной гимнастики: основной комплекс (подготовительный), специальные комплексы артикуляционной гимнастики: для свистящих звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц; для шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ; для звуков Л и ЛЬ; для звуков Р и РЬ. В более сложных случаях существуют и другие комплексы гимнастики формирования других звуков. Важно соблюдать ряд правил выполнения артикуляционной гимнастики.

Правила выполнения артикуляционной гимнастики

1. Занятия должны быть регулярными, чтобы необходимые навыки формировались и закреплялись быстрее. Лучше всего проводить артикуляционную гимнастику ежедневно спустя 1-2 часа после приема пищи.

2. Артикуляционную гимнастику следует проводить в игровой форме: можно научить любимую игрушку, можно отправиться в сказочное путешествие с Веселым язычком и др.

3. Артикуляционная гимнастика выполняется перед зеркалом.

4. Важна правильная посадка: ребёнок сидит спокойно, руки не напряжены.

5. Нужно следить, чтобы в упражнении равномерно, симметрично участвовали правая и левая половины языка.

6. Каждое упражнение нужно повторять не менее 5 раз. При этом нужно следить за качеством – если оно ухудшилось, то вполне вероятно, что ребенок устал. Дети в возрасте 3 - 4 лет должны уметь повторять каждое движение по 2 - 3 раза, статично удерживать губы или язык в течении 2 - 3 секунд. Дети, более старшего возраста повторяют упражнения до 7 - 10 раз и удерживают артикуляционный уклад до 10 секунд.

7. Некоторые упражнения выполняются под счёт, который ведёт взрослый, это необходимо для выработки устойчивости артикуляционных поз.

8. Взрослый сначала сам показывает, как выполнять то или иное упражнение. Далее он контролирует выполнение упражнения ребенком.

9. Если ребенок не справляется с упражнением, то ему нужно помогать. Движения можно корректировать с помощью ложки, ручки или другого чистого предмета.

10. Работу нужно строить от простого к сложному, чтобы у ребенка постепенно формировались навыки.

11. Инструкции даются поэтапно.
12. Используйте тот комплекс, который рекомендован учителем-логопедом.
13. Обязательно хвалите ребёнка за успехи, не заостряйте внимание на том, что не получается.

14. Регулярно выполняйте артикуляционную гимнастику вместе с ребенком.

15. Если Вы сомневаетесь в правильности упражнения – обратитесь к учителю-логопеду за консультацией.

Предлагаю вашему вниманию основной (подготовительный) комплекс артикуляционной гимнастики.

Основной комплекс артикуляционной гимнастики

1.«Заборчик» - улыбнуться, показать зубы, удерживать губы в улыбке под счет до десяти (мама считает, ребенок держит улыбку).

2.«Трубочка» - вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой, удерживать под счет до десяти (мама считает, ребенок держит трубочку).

3. «Заборчик – трубочка» - чередовать положение губ в улыбке и трубочке под счет до десяти.

4. «Лопатка» - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, удерживать под счет.

5. «Иголочка» - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, широким языком производить движения вперед – назад.

6. Чередование «Лопатки» и «Иголки».

7. «Часики»

Выполнение: а) улыбнуться, показать зубы, повернуть высунутый язык вправо, удержать до 3 – 5, затем повернуть влево; б) улыбнуться, показать зубы, поворачивать язык вправо и влево («тик-так»).

8. «Качели»

Выполнение: а) улыбнуться, показать зубы, открыть рот, положить язык за нижние зубы, удержать в таком положении до 3-5, затем поднять широкий язык за верхние зубы и тоже удержать до 3-5; б) менять поочередно положение языка вверх-вниз, под счет 1-2.

9. «Змейка» - чередовать следующие движения: при опущенном кончике языка отодвигать его вглубь рта и приближать к передним нижним зубам. Выполнять 5-7 раз.

10. «Лошадки» - улыбнуться, приоткрыть рот, показать зубы, открыть рот и пощелкать кончиком за верхними зубами, сначала медленно, затем быстрее. Работает только язык и нижняя челюсть.

Специальные комплексы артикуляционной гимнастики для формирования и постановки «трудных» звуков можно получить у учителя-логопеда.

Уважаемые родители!

Помните: регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет Вашему ребенку быстрее и легче научиться произносить «сложные» звуки. Успехов вам и вашим детям!

С уважением, учитель-логопед Надежда Сергеевна