

# Проект в старшей группе

## «История новогодней игрушки».

Авторы составители: воспитатели Гудкова Е.Е., Моденова Л.И.

Продолжительность проекта: 2 недели.

Вид проекта: Познавательный.

Участники проекта: Дети старшей группы, воспитатели, родители.

Актуальность проекта:

Новый год – самый любимый, чудесный семейный праздник. Праздник с волшебными превращениями и подарками Деда Мороза. Время новогодних праздников - это время красивой, доброй сказки, которая приходит в каждый дом в конце каждого года с наступлением зимних холодов. «Что такое Новый год?», «Для чего нужны новогодние игрушки?», «Какие бывают елочные игрушки?», «Как украшали елку в старину наши предки?». Разобраться в этом поможет работа, осуществляемая в ходе реализации проекта.

Цель проекта: Формировать представления детей об истории возникновения елочной игрушки.

Задачи:

1. Формировать познавательный интерес детей к изучению традиций новогоднего праздника, истории его возникновения.
2. Дать представление детям, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны.
3. Развивать умение определять материал, свойства и качества новогодних игрушек, способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников.
4. Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию нашей страны.

Продукт проектной деятельности: Создание мини - музея «Новогодняя игрушка».

Привлечение родителей к участию в конкурсе «Новогодняя игрушка нашей семьи».

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап:

Подбор материала, методической литературы, информации по темам «История возникновения новогодней игрушки», «Технология изготовления игрушки».

Тематические беседы: «Как отмечают праздник в твоей семье?», «Кто и как мастерил елочные игрушки?», «Чем можно украсить елку?».

Рассматривание иллюстраций «Новогодние игрушки».

Участие родителей: изготовление новогодних украшений, ёлочных игрушек своими руками. Организационный этап: Ознакомление с окружающим: «Как украшали елку наши предки», «Какие бывают игрушки».

Художественное творчество (рисование): «Ёлочные игрушки», «Зимний пейзаж», «Наша нарядная елка».

Художественное творчество (аппликация): «Дед Мороз», «Наш веселый снеговик», «Поздравительная открытка».

Художественное творчество (лепка): «Елкины игрушки», «Новогодние подарки», «Снегурочка». Чтение художественной литературы: Г. Х. Андерсен «Снежная королева», А. Гайдар «Чук и Гек», В. Сутеев «Елка»; р. н. с. «Морозко», «Снегурочка», В. Зощенко «Елка».

Заучивание стихотворений: З. Александрова «Дед Мороз»; И. Суриков «Зима».

Загадывание загадок о зимних явлениях природы, о новогоднем празднике. Развитие речи: «Кто придумал Новый год?», «Украсим елочку» (рассматривание и рассказывание по игрушкам). «Откуда Новый год пришел?».

Рассматривание сюжетных картин и составление описательных и повествовательных рассказов по ним.

Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний»; разрезные картинки «Зимушка- зима», «Дорисуй предмет».

Сюжетно – ролевые игры: «Семья готовится к встрече Нового года», «Магазин новогодних игрушек».

Подвижные игры: «Снежная баба», «Два Мороза»; Мороз – красный нос».

Разучивание песен о зиме, о новогоднем празднике.

Прослушивание аудиозаписи: П. И. Чайковский «Времена года. Зима»; П. И. Чайковский «Щелкунчик».

Заключительный этап:

- Выставка новогодних игрушек, сделанных руками родителей.
- Создание мини - музея «Новогодняя игрушка».
- Новогодний утренник.

Вывод: в ходе проекта было доказано, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, даже не только часть истории нашей страны. Новогодняя игрушка может стать историей каждой семьи. Передаваться от поколения к поколению. Она меняется в связи с изменениями, происходящими в обществе, в ней отражаются достижения человечества того времени, когда она была создана.



